



**FAKULTÄT FÜR
HUMANWIS-
SENSCHAFTEN**

INSTITUT FÜR GESELLSCHAFTSWISSEN-
SCHAFTEN, BEREICH GESCHICHTE
Lehrstuhl für Geschichte der Neuzeit
und Geschlechterforschung

Prof. Dr. Eva Labouvie

Otto-von-Guericke-Universität Magdeburg, Postfach 41 20, 390
16 Magdeburg

Otto-von-Guericke-Universität Magdeburg
Universitätsplatz 2
39106 Magdeburg

Telefon: +49 391 67-56677
Telefax: +49 391 67-56693

eva.labouvie@ovgu.de
www.ovgu.de

Datum: 18.10.2016

Ihre Zeichen, Ihre Nachricht vom:

Unsere Zeichen
Durchwahl:
- 56129

To Whom It May Concern,

Dr. Sascha Möbius was lecturer at the Institute of History at the Otto-von-Guericke University Magdeburg from 2004 to 2012 and assessor for Bachelor and MA theses in 2013. He taught undergraduate students from different cultural backgrounds. His seminars covered world, European and German mental, social, economic and military history. Dr. Möbius, himself a distinguished scholar with a broad range of publications, showed extraordinary skill in motivating young undergraduates to participate in the classes and write their first scientific papers and essays. He is a compassionate teacher and has an outstanding ability to guide students through the different levels of scientific historiography. His courses are always based on the most recent research and show an outstanding ability to couple subjects of common interest on an international level with detailed research. This is also reflected by the University's official evaluations of Dr. Möbius seminars. I highly recommend Dr. Möbius to any university, school or teaching institution. Please feel free to contact me under: +49 - 391-67- 56 129 or mail: eva.labouvie@ovgu.de.

Prof. Dr. Eva Labouvie

- WS 2012 / 2013: Gutachtertätigkeit für fünf Qualifizierungsarbeiten (Bachelor und Master)
[Assessor for Bachelor and MA Theses]
- 55 2012: Kultur des Kampfes
[Culture of Combat]
- WS 2011 / 2012: Militärgrenzen
[Military Borders]
- WS 2010 / 2011: Die Militärische Revolution in der Neuzeit
[The Military Revolution in the Modern Era]
- 55 2010: Von Tolpatschen und Amazonen - die schlesischen Kriege aus kulturgeschichtlicher Perspektive
[Of Tolpatschs and Amazons - the Silesian Wars analyzed from a cultural perspective]
- WS 2009 / 2010: Demokratie in der Vormoderne im Spannungsfeld zwischen bürgerlicher Freiheit und Aufbau des Machtstaates
[Democracy in the Middle Ages and Early Modern Era between bourgeois freedoms and the building of the state]
- 55 2009: Geschichtspolitik im Spätmittelalter - Erinnerungskulturen in der Reichsstadt Lübeck im Spätmittelalter
[History Policy in the Late Middle Ages - Cultures of Remembrance in the Imperial City of Lübeck]
- 55 2009: Antisemitismus in der Frühen Neuzeit
[Antisemitism in the Early Modern Era]
- WS 2008 / 2009: Kriegsgreuel in der Geschichte
[Wartime atrocities in History]
- 55 2008: Japans Weg in die Neuzeit
[Japan's Way into Modernity]
- WS 2007/2008: Nationale und religiöse Deutungsmuster von Krieg und Kampf in der Frühen Neuzeit
[National and Religious Interpretative Patterns of War and Combat in the Early Modern Era]

55 2007: Globalisierung, Seemacht und Seekrieg von der Antike bis heute
[Globalization, Sea-Power and Maritime Warfare from Antiquity to the Present Day]

WS 2006/2007: Militärgeschichte: vom
"Schmuddelkind" zum
anerkannten Forschungsbereich
[Military History: From Pariah to
Established Area of Research]

SS 2006:
"I 806": Jena und Auerstedt zwischen
Forschung und Mythos (1806: The
Battle of Jena and Auerstedt between
Research and Myth]

WS 2005/2006:
Städtische Erinnerungskultur in der
frühen Neuzeit. Die Chronik des
Lübecker Schreinermeisters Heinrich
Christian Schulze von 1728
[Urban Cultures of Remembrance in
the Early Modern Era. The Chronicle of
the Lübeck Master Carpenter Heinrich
Christian Schulze from 1728]

55 2005:
WS 2004/2005: Massenbewegungen, "Levellers" und
"New Model Army" in den englischen
Revolutionen 1640-1660
[Social Movements, „Levellers" and the
„New Model Army" in the English
Revolutions from 1640 to 1660]

"Bibel, Stock und Bayonett"
altpreußische Militärkultur in
Selbstzeugnissen
[„Bible, , Baten and Bayonet" -
Prussian Military Culture in Eye
Witness-Accounts]